

TANUMS KOMMUN

VASSBOTTERN

"ÄLGAFALLET"

KULTURSTRATEGI

SPARRE, BIRGITTA
TANUMS KOMMUN
Kultur och fritid

E6

UTSTÄLLNINGAR

LUR

BIBLIOTEK

KONST

SKIDSPÅR

ÖSTAD

KONSERTER

KANOT

RANEBO

NAVERSTADS KYRKA

FRITIDSBANKEN

FRISBEEGOLF

VANDRINGSL

HAVSTENSUND

BIBLIOTEK

TANUMSHEDE

UNDERSLÖS MUSEUM

SUNDSHULT

RPA

AN NATURRESERVAT

KULTURHUSET FUTURA

FORSKNING

RIN

LED

GREBY GRAVFÄLT

GALLERI RANRIKE

VÄRLDARV

BOHUSEDEN

LISTEBY

VITLYCKE MUSEUM

BRONSÄLDERSBY

GREBBESTAD

VITLYCKE CENTER

HÄLLRISTNINGAR

GREBBESTAD FHSK

SLÖJD

FOR PERFORMING ART

KYNNEFJ

RSER

KULTURARV

KONSTHANTVERK

KONSTHANTVERK

HÄLLRISTNINGAR

SOLHEM

HÄLLRISTNINGAR

KONST

FJÄLLBACKA BIBLIOTEK

HÄLLRISTNINGAR

VEDDÖ NATURRESERVAT

KONST

RABBALSHEDA

MUSIK

E6

EATER

SCEN PÅ BÖNN

KVILLE

HAMBURGSUND BIBLIOTEK

KONSERTER

MUSIK

FORNBERG

SVENNEBY GAMLA KYRKA

KONST

KURSER

UTSTÄLLNINGAR

SCENSTUDION GERLESBORG

BOTTNA

FESTIVAL

GERLESBORGSSKOLAN

KKV-B

TEATER



Innehåll

Prolog	4
Vision	5
Bakgrund	6
Uppdragsbeskrivning	7
Operativa områden	10
Arrangörsutveckling	11
Ansvar	11
Resurser	11
Handlingsplaner	11
Syften	11
Indikatorer	11
Stöd till arrangemang och projekt, föreningsstöd	12
Ansvar	12
Resurser	12
Handlingsplaner	12
Kvalitetsgarantier	12
Syften	12
Indikatorer	12
Verksamhetsstöd genom uppdrag	13
Ansvar	13
Resurser	13
Handlingsplaner	13
Syfte	13
Indikatorer	13
Världsarvet Tanum	14
Ansvar	14
Resurser	14
Handlingsplaner	14
Syfte	14
Indikatorer	14
Utbud av barnkultur	15
Ansvar	15
Resurser	15
Handlingsplaner	15
Kvalitetsgarantier	15



Syften	15	TANUMS KOMMUN
Indikatorer	15	
Utbud av vuxenkultur	16	
Ansvar	16	
Resurser	16	
Handlingsplaner.....	16	
Syften	16	
Indikatorer	16	
Skapande skola-insatser	17	
Ansvar	17	
Resurser	17	
Handlingsplaner.....	17	
Syften	17	
Indikatorer	17	
Marknadsföring och PR.....	18	
Ansvar	18	
Resurser	18	
Handlingsplaner.....	18	
Syften	18	
Indikatorer	18	
Projekt och insatser i egen regi.....	19	
Ansvar	19	
Resurser	19	
Handlingsplaner.....	19	
Syften	19	
Indikatorer	19	
Gestaltad livsmiljö och konst i offentlig miljö	20	
Ansvar	20	
Resurser	20	
Handlingsplaner.....	20	
Syften	20	
Indikatorer	20	
Musik- och kulturskola.....	21	
Ansvar	21	
Resurser	21	
Handlingsplaner.....	21	
Syften	21	



Indikatorer	21	TANUMS KOMMUN
Folkbibliotek	22	
Ansvar	22	
Resurser	22	
Handlingsplaner.....	22	
Kvalitetsgarantier	22	
Syften	22	
Indikatorer	23	
Lov- och fritidsaktiviteter för barn och unga	24	
Ansvar	24	
Resurser	24	
Handlingsplaner.....	24	
Kvalitetsgarantier	24	
Syften	24	
Indikatorer	24	

Prolog

Vad händer när livet rubbats och svaren plötsligt inte finns där, som när något svårt händer? Vad gjorde du då? Vad gör du när du känner glädje och engagemang, själv eller kanske tillsammans med andra? Kan du minnas att du lärt dig något, skapat något, utan att behöva undersöka det, upprepa det igen och känna både nyfikenhet och motstånd?

När livet plötsligt blir påtagligt och nära eftersom känslorna gör sig starka eller någonting blir rubbat som inte går att återställa, då är chansen stor att musik, film, litteratur, bilder, foton, konst och andra kulturyttringar också blir nära och naturliga. Här kan vi fly in i fantasin, få hjälp att tänka. Eller försöka låta bli. Här bearbetas friktioner, länkas minnen, skapas betydelser. De behöver inte nödvändigtvis vara enkla och självklara. Men betydelsefulla, som en del av livet.

De gånger som livet är lite lättare, då saker och ting verkar följa en ordning, flyta på, när känslorna går att kontrollera, då kan det vi pratar om som kultur bli mer främmande och bortvänt.

Kanske beror det på att där, bakom draperiet, utforskas och undersöks friktioner och motstånd, stämningar och mönster. Trots att allt är bra. Och att det ger sig på ordningen och stör, kräver uppmärksamhet och vill beröra utan att direkt förklara sig.

Det är då vi ska minnas att livet är sådant, innerst inne. Att det plötsligt briserar. Och att vi behöver sätt att förstå och hantera friktion i vår tillvaro. Vi som individer, vi som samhälle. Större än så kommer vi aldrig att vara.

Det är då vi ska minnas att det kulturskaparna gör är vårt, att de är vi och en del av livet. Och att arbetet med att ständigt utforska och utvidga aspekterna av det mänskliga behöver pågå.

Det är då vi ska ta ansvar för att så kan ske.

Vision

Tanum är och ska vara en kommun som skapar nya kulturutövare och där kulturlivet har många deltagare. Kultur är en självklar del av hela livet. Vi tror på kulturens egenvärde, men vi tror också att om detta värde får finnas och växa så bidrar det till hälsa och välfärd i kommunen.

Därför är vår vision att skapa stolthet och sänka trösklar kring deltagande i kulturlivet, att vi ser till att kultur i olika former och uttryck når alla invånare och alla delar av kommunen.

Våra kulturaktörer är en av våra största rikedomar. Genom all aktivitet som sker på olika platser skapas ett internationellt nätverk av professionella kulturaktörer som på olika sätt knyts samman här i Tanum. Vår kommun är och ska vara en viktig internationell plats för möten och utbyten, på samma sätt som det även i historien varit en viktig plats för handel och kulturella utbyten. Genom vårt världsarv är vi uppmärksammade på den internationella kartan. Världen kommer till Tanum.

Därför är vår vision att vi alltid är aktiva ambassadörer för vår kultursektor.

Vår kultursektor har en hög professionsgrad där viktiga kärnverksamheter är produktion, utbildning och även forskning. Det finns en infrastruktur som möjliggör att konstnärer och kulturskapare från hela världen kan komma på residens, och många av konstvärldens stjärnor har börjat sin bana på en utbildning i kommunen.

Därför är vår vision att stötta och främja produktionen av verksamheter och utbud av hög kvalitet som skapas lokalt men som sprids internationellt.

Bakgrund

Kultur och fritid har på uppdrag av barn och utbildningsnämnden tagit fram nya verksamhetsplaner för samtliga verksamhetsområden; det vill säga bibliotek, fritidsgård, barn- och vuxenkultur samt föreningsliv. Dessa är framarbetade i samverkan mellan politik, tjänstemän och representanter för de aktörer som är verksamma i kommunen. Tillsammans har vi utvecklat en bild av de områden där det är särskilt viktigt att kommunen fokuserar sina insatser för en god utveckling av den egna verksamheten såväl som förutsättningarna för fria aktörers verksamheter. Detta ligger till grund för kultur och fritid som en viktig komponent i en attraktiv kommun som lockar besökare, erbjuder god livsmiljö och en mångfald av möjligheter och värden.

Detta dokument beskriver de övergripande mål som utarbetats för kommunens verksamhet såväl som användare och fria aktörer. Dessa mål griper in i riktningen för bibliotek, föreningsutveckling och fritid såväl som i gemensamma målsättningar i samverkan med fria aktörer. Strategin syftar till att säkerställa en utvecklingsriktning där Tanums kommun fortsätter utvecklas som en plats för produktion, utbildning och nyskapande med hög professionalitet samtidigt som det finns en mångfald av utbud och aktivitet för alla invånare.

Vår uppdragsformulering riktas såväl till den enskilda invånaren som till den fria aktören, organisationer och företag verksamma inom området för denna strategi såväl som hela den kommunala verksamheten. Den skapar ett varumärke och är en övergripande målsättning för alla aktörer inom kommunen.

Ett särskilt fokus har lagts vid att analysera behov kring målgruppsutveckling och målgruppsarbete, något som kommer genomlysas i strategin omsatt i operativa verksamhets- och handlingsplaner. På följande sidor beskrivs först den övergripande vision som utarbetats, sedan det sammanfattande erbjudande som strategin ska leverera samt slutligen operativa områden med angivna utvecklingsmål, operativa mål, indikatorer och förväntade resultat.

Uppdragsbeskrivning

- 1. Kultur och fritid ger stöd till ett rikt kulturliv. Tanums kommun är en kulturrik kommun med många individuella och organiserade kulturskapare. Kommunen stödjer utvecklingen av viktiga kärnverksamheter som utbildning, publikutveckling, residensverksamhet¹ och kulturell produktion. Kultursektorns utveckling gynnar kommunens utveckling. Vi:**
 - Arbetar med långsiktiga verksamhetsavtal mellan kommun och aktörer baserade på gemensamt framtagna målsättningar.
 - Samverkar med arrangörer och grannkommuner kring ett brett och varierat evenemangsutbud för invånarna.
 - Stöttar samarbete mellan olika aktörer för att arbeta med gemensamma målgrupper, publikutveckling och kommunikation.
 - Vidgar begreppet besöksanledning. Det används i regel för att beskriva hur och varför man vill uppleva ett besöksmål, men i Tanum sker en bredd av aktiviteter med kultursektorn som kärna som gör att besöksanledningarna även omfattar studier, forskning, kulturell produktion och självförverkligande.
 - Är ambassadörer och sprider berättelsen om vår rika miljö för kulturellt skapande och aktivitet.

¹ Artist in residence



2. Kultur och fritid garanterar barns rätt till eget skapande och kvalitativa kulturupplevelser som en del av skolgång och uppväxt. Tanums kommun vill säkerställa att barn och unga möter professionella kulturuttryck som en del av sin uppväxt i kommunen. Det egna skapandet är viktigt i sin egen rätt på samma sätt som det bidrar till ett ökat lärande i övriga ämnen. Vi:

- Uppmuntrar och utmanar lärare och pedagoger i för- och grundskola att arbeta med estetiska lärprocesser på ett ämnesövergripande sätt.
- Använder Kulturrådets Skapande skola-medel som en resurs för skola och förskola att utveckla ämnesfördjupning, ämnesprogression och ökad måluppfyllelse. Insatser tematiseras så att de uppnår kraven på konstnärlig kvalitet, skapandets egenvärde och en övergripande integrering i lärsplanering och ämnesprogression.
- Tillhandahåller ett utbud av kvalitativa kulturupplevelser för alla barn och unga mellan 0 – 18 år genom en mångfald av kulturuttryck, författarbesök och födelsedagsböcker.
- Arbetar aktivt för att utveckla banden mellan kulturaktörerna i kommunen och skolorna, fritidshemmen samt fritidsgårdarna genom samarbeten, projekt och insatser.



3. Kultur och fritid verkar för ett vidgat deltagande i kulturlivet. Särskilt viktigt är att skapa känsla av mening och sammanhang. Tanums kommun ska arbeta brett för att nå fler målgrupper med kulturaktivitet i syfte att verka hälsofrämjande och bidra till upplevelsen av ett rikare liv. Deltagande syftar till en traditionell publikmodell såväl som till aktivt medskapande och eget skapande. Tanums kommun ska vara en miljö där det professionella och det vardagliga möts. Vi:

- Prioriterar insatser som bidrar till att vi når målgrupper som vanligtvis inte nås av ett traditionellt utbud. Kulturen ska ha en låg tröskel och vara tillgänglig för alla oavsett ålder, etnicitet eller eventuella funktionsvariationer.
- Tillämpar begreppet gestaltad livsmiljö i en bred samverkan inom kommunen kring arbetet med offentlig miljö, konst och plats.²
- Arbetar aktivt med den offentliga miljön som en arena för aktivitet där eget skapande, delaktighet och professionella kulturuttryck möts och skapar värden för invånarna. Detta arbete sker förvaltningsövergripande.
- Arbetar analytiskt för att kartlägga målgrupper och intressegrupper. Analyserna stöttar beslut om uppdrag, insatser och aktiviteter i kommunens regi eller genom samverkans- och verksamhetsavtal med andra aktörer.
- Betonar att konsumenten idag ibland är densamma som producenten, och att det därför är viktigt att bygga upp en miljö där initiativ och engagemang är angeläget för många och därmed en levande kraft i civilsamhället.
- Stöttar och uppmuntrar föreningar att driva och genomföra arrangemang som når invånarna och besökare i kommunen.

²Begreppet gestaltad livsmiljö är instiftat genom den nationella politiken för området arkitektur, form och design. Propositionen har landat i skrivningen ”Arkitektur, form och design ska bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregerat samhälle med omsorgsfull gestaltade livsmiljöer där alla ges goda förutsättningar att påverka utvecklingen av den gemensamma miljön”

Operativa områden

- 1. Arrangörsutveckling**
- 2. Stöd till arrangemang och projekt, föreningsstöd**
- 3. Verksamhetsstöd genom uppdrag**
- 4. Världsarvet Tanum**
- 5. Utbud av barnkultur**
- 6. Utbud av vuxenkultur**
- 7. Skapande skola-insatser**
- 8. Marknadsföring**
- 9. Projekt och insatser i kommunens regi**
- 10. Gestaltad livsmiljö och konst i offentlig miljö**
- 11. Musik- och kulturskola**
- 12. Folkbibliotek**
- 13. Lov- och fritidsverksamhet för barn och unga**

Arrangörsutveckling

Arrangörsutveckling innebär det systematiska arbete där Tanums kommun tillsammans med föreningar, självorganiserade kulturaktörer och institutioner i kommunen driver samverkan kring att utveckla förutsättningarna för kommunens alla aktörer. Arbetet centreras kring att hitta gemensamma områden där det finns utvecklingsbehov som man kan samverka för att lösa. På så sätt stärks kärnverksamheterna i sin egen rätt samtidigt som en öppenhet mot invånarna stimuleras.

Ansvar

Ansvar för aktivitet ligger inom kultursamordnarens uppdrag. Ansvarig chef är kultur- och fritidschef.

Resurser

Administrativ och processledande resurs är kultursamordnare. Arbetet drivs sedan genom särskild grupp för arrangörer med kommunalt och/eller regionalt uppdrag (kallad forumgrupp för arrangörer) samt genom föreningsträffar och föreningsdialog. Utöver kultursamordnare ska även föreningsutvecklare, näringslivsutvecklare och kultur- och fritidschef stötta arbetet vid behov.

Handlingsplaner

Handlingsplan för forumgruppen tas fram årsvis under ledning av kultursamordnare. Prioriteringar görs tillsammans med forumgruppens medlemmar. Handlingsplan anger prioriterade insatser, tidsplan och aktiviteter och ska beslutas senast mars månad varje år.

Syften

- Samverkan mellan kommunens aktörer kring gemensamma problem och utmaningar
- Nya samarbeten och verksamheter utvecklas med gruppen som katalysator
- Gemensamma målsättningar fastställs och genomförs
- Gemensam publikutveckling

Indikatorer

- Medverkan vid arrangörsträffar
- Antal aktiviteter i samverkan mellan aktörerna i kommunen
- Överenskomna målsättningar i verksamhetsavtal
- Siffror på aggregerad publikutveckling per år för de verksamheter som ingår i arrangörsgruppen

Stöd till arrangemang och projekt, föreningsstöd

Föreningarna är en viktig del av Tanums kulturliv. Genom föreningsnormerna styrs fördelningen av stöd till föreningsdrivna arrangemang och projekt. Potten utgörs av de medel som inte tas i bruk av avtalsföreningar, och kan därför variera från år till år. Syftet med dessa stödmedel är att säkerställa ett brett och rikt utbud av arrangemang och att stimulera föreningar att arrangera.

Ansvar

Stöd till arrangemang och projekt handläggs av föreningsutvecklare och kultursamordnare. Ansvarig chef med delegationsbeslut är kultur- och fritidschef.

Resurser

- Medel fördelas utifrån normerna för föreningsstöd. Särskilda potter för arrangörstöd och projektstöd fastställs varje år i februari månad.

Handlingsplaner

- Bidragsnormerna för föreningsstöd

Kvalitetsgarantier

- Minst ett allmänt föreningsmöte ska hållas per år för dialog om utveckling och behov av stöd.

Syften

- Ett brett och varierat utbud i hela kommunen
- Aktiva föreningar
- Möjlighet att genomföra större arrangemang

Indikatorer

- Antal beviljade arrangörs- och projektstöd
- Antalet sökande organisationer
- Förhållandet mellan sökta medel och beviljade medel
- Nöjd medborgarindex kultur³

³ www.kolada.se



Verksamhetsstöd genom uppdrag

Utöver arrangörs- och föreningsstöd tillhandahåller Tanums kommun vissa stöd till självorganiserade kulturaktörer utformade som verksamhetsstöd. Dessa ges i första hand till väl etablerade, fristående kulturaktörer som en delfinansiering av grundverksamhet. Till skillnad från projekt- och arrangörsstöd ska uppdragsstödet via avtal direkt kopplas till kommunens övergripande målsättningar beskrivna ovan och/eller till särskilda målsättningar inom operativa områden. Det framgår av avtalet mellan kommunen och varje enskild aktör vilken eller vilka gemensamma målsättningar uppdraget omfattar.

Ansvar

Ansvar för förhandling och beslut om inriktning i avtal ligger hos kultur- och fritidschef. Avtal ska underordnas riktlinjer i kulturstrategin.

Resurser

- Särskild pott för verksamhetsstöd. Inriktningsbeslut om 3 år, beslut om tilldelning sker varje år i februari

Handlingsplaner

- Handlingsplan likställs med upprättade verksamhetsavtal

Syfte

- Säkerställa utveckling och återväxt i det fria kulturlivet
- Sprida utbud av kulturaktiviteter till invånarna i kommunen
- Ökad internationalisering inom kultur- och turismsektorn i kommunen
- Målstyrning av insatser i kultursektorn

Indikatorer

- Överenskomna målsättningar i verksamhetsavtal
- Årlig avtalsdialog för uppföljning av verksamhetsavtal
- Nöjd medborgarindex för området kultur

Världsarvet Tanum

Tanums kommun är världkommun för Västra Götalandsregionens enda världsarv. Området som världsarvet utgör är cirka 41 kvadratkilometer stort och omfattar Tanumslätten och dess omgivningar. Här finns en av de största koncentrationerna av hällristningar i Norden med sammanlagt 610 kända hällar, eller paneler, med bilder på. Världsarvet vittnar om en ovanligt rik bildskatt från bronsåldern, och i samklang med landskapsbilden i området kan vi förstå hur bilderna hänger samman med boplatser, handelsvägar och livsmönster under bronsåldern. Vi ser också effekterna av landhöjningen och förskjutningen av strandlinjer från stenålder fram tills idag.

Världsarven är en del av Unescos fredsbevarande arbete. Listningen av världsarv sker genom Unescos globala konferens och utgår från kriterier för kultur- och naturarv med unika värden som det är vårt gemensamma ansvar inom världssamfundet att bevara, förvalta och utveckla för all framtid. Tanums världsarv är ett stort besöksmål med internationell profil. Vitlycke museum besöks varje år av över 120 000 besökare.

Ansvar

Förvaltningen av världsarvet sker genom samverkan i världsarvets förvaltningsråd. Förvaltningsrådets parter är Länsstyrelsen, Tanums kommun och Västra Götalandsregionen. Förvaltningen har också en ledningsgrupp som är ytterst ansvarig för parternas samverkan i världsarvsarbetet. Förvaltningsrådets uppdrag är att bereda en förvaltningsplan för världsarvets bevarande, användande och utveckling samt att arbeta för en helhetssyn inom världsarvsområdet. Arbetet koordineras av världsarvets samordnare. Planen beslutas av ledningsgruppen.

Resurser

Vardera part tillsätter egna resurser i arbetet inom världsarvet. Från Länsstyrelsen tillsätts resurser och investeringar i fornvård, bevarande, forskning och tillgängliggörande med mera. Från regionen tillsätts resurser för driften av Vitlycke museum och Skräddö rastplats. Tanums kommun tillsätter resurser inom utbildning, fornvård, drift och investeringar i området. Parterna delar för närvarande lika på kostnaden för världsarvets samordnare.

Handlingsplaner

- Världsarvets femåriga förvaltningsplan styr inriktningen på arbetet i världsarvet. Utifrån den görs prioriteringar för varje år. Förvaltningsplanen pekar ut tre fokusområden: Bevarande, Kunskapsutveckling och Besöksmålsutveckling, vilka i sin tur utgör grundläggande handlingsplaner i världsarvsförvaltningen.

Syfte

- Bevarande, användande och utveckling i linje med Unescos fredsbevarande arbete
- Utvecklad kapacitet och infrastruktur för världsarvet som besöksmål
- Forskning och utbildning med fokus på bevarande av hällristningar
- Kunskapsutveckling
- Världsarvet som en del av lokalsamhällets utveckling

Indikatorer

- Antal besökare Skräddö rastplats
- Antal besökare Vitlycke museum

Utbud av barnkultur

Tanums kommun värnar barns och ungas rätt till eget skapande och mötet med professionella konst- och kulturuttryck. Vi har ambitiösa garantier som omfattar professionella föreställningar i skola, förskola och gymnasium samt födelsedagsböcker. Området barnkultur omfattas av aktivitet inom Skapande skola-insatser, lovaktiviteter, musik- och kulturskola, bibliotekets barnverksamhet, kulturgarantierna, fritidsgårdarnas utbud såväl som aktiviteter i föreningslivet och hos kulturaktörerna. Vi driver också en utvecklingsriktning där vi främjar och utvecklar kulturpedagogik i samverkan med lokala aktörer såväl som i regionala och nationella samarbeten. Barnkultur skall vara tillgängligt för alla barn.

Ansvar

Handläggande tjänsteman är barnkultursamordnaren. Ansvarig chef är kultur- och fritidschef.

Resurser

- Barnkultur har en egen budget med öronmärkta medel för garantier och fastställd verksamhet. Utöver det söks regionala och statliga stöd som förstärkning av verksamheten.
- Beslut om inköp av föreställningar och annat utbud sker i barnkulturgruppen.
- Särskild referensgrupp bestående av barn ska säkerställa barnperspektivet på utbud.

Handlingsplaner

- Handlingsplan för barnkultur, program och ungas delaktighet. Redovisas för nämnden varje år

Kvalitetsgarantier

- Barn i förskoleåldern ges möjlighet att se en professionell föreställning vid minst två tillfällen per år.
- Barn och ungdomar i grundskolan ska ges möjlighet till professionella föreställningar vid minst åtta tillfällen per år.

Syften

- Stimulera till eget skapande
- Säkerställ barns rätt till kultur i linje med barnkonventionen
- Öppna fler vägar till estetiska läroprocesser i och utanför skolan

Indikatorer

- Antal scenkonstföreställningar för barn- och unga 0 – 20 år
- Antal riktade insatser mot barn och unga inom biblioteket
- Barnbokslån i kommunala bibliotek, antal/barn 0-17 år⁴
- Aktiviteter kommunala bibliotek för barn och unga, 0-20 år⁵

⁴ www.kolada.se

⁵ www.kolada.se



Utbud av vuxenkultur

Tanums kommun har många fristående aktörer som producerar ett rikt och varierat utbud av evenemang och arrangemang riktade mot allmänheten. Utöver detta finns aktiviteter och arrangemang i kommunal regi genom bibliotekets utbud, genom konserter, föreställningar och föreläsningar. Kommunen ska samverka med studieförbund och andra lokala aktörer för att skapa bredd och variation i utbudet.

Ansvar

Handläggande tjänsteman är kultursamordnaren. Ansvarig chef är kultur- och fritidschef.

Resurser

- Särskild budget för kulturprogram och projekt i egen regi
- Samverkansplattform mellan kommun och fria aktörer samt institutioner i kommunen

Handlingsplaner

- Programplanering
- Verksamhetsavtal med fria aktörer och institutioner

Syften

- Öka möjligheterna att ta del av ett brett kulturutbud lokalt
- Öka möjligheterna att vara en aktiv deltagare i olika typer av kulturella aktiviteter

Indikatorer

- Antal arrangemang i kommunen
- Aggregerade publiksiffror
- Nöjd medborgarindex kultur⁶
- Kostnad allmän kultur, kr/invånare⁷

⁶ www.kolada.se

⁷ www.kolada.se



Skapande skola-insatser

Skapande skola-insatserna är ett särskilt område inom kulturstrategin där statsstöd genom Kulturrådet fördelas till insatser och projekt i grund- och förskola, via dessa insatser får elever prova skapande verksamhet och möta professionella kulturskapare. Insatserna ska planeras i samverkan med grund- och förskola så att de ökar förståelsen för estetiska lärprocesser, ämnesövergripande undervisning och för att bidra till ämnesprogression och måluppfyllelse.

Ansvar

Ansvar för Skapande skola-insatser ligger hos samordnare för Kulturpoolen/barnkultursamordnare. Ansvaret är kopplat till både grund-, förskola samt Kultur- och fritidschef i samverkan.

Resurser

- Kultur- och fritid är en stödande resurs kring fackmannamässig kompetens inom kulturpedagogik och tillgängligt utbud. Kultur- och fritid bistår även med administrativt och operativt stöd vid behov.
- Särskild samordnare är kopplad till Centrala Utvecklingsenheten.
- Skapande skola-insatserna finansieras av medel som söks hos kulturrådet i januari varje år.

Handlingsplaner

- Handlingsplan för skapande skola

Syften

- Öka elevernas möjlighet till eget skapande och möte med professionella kulturaktörer
- Stärka kompetens bland lärare och pedagoger om estetiska lärprocesser
- Öka skolans arbete med eget skapande och kreativitet
- Stärka studiemotivation
- Vara en nyckelstrategi för huvudmannen att länka skolans uppdrag till ökad måluppfyllelse

Indikatorer

- Antal elever som nås av skapande skola-insatser innevarande läsår
- Inriktning och utformning av insatser under innevarande läsår



Marknadsföring och PR

Tanums kommun driver ett arbete för att samordna och utveckla marknadsföringen av det lokala utbudet i sin helhet, även det som produceras av fristående aktörer. Syftet med arbetet är att stärka kontakten mellan de lokala aktörerna och den lokala publiken, informera om det lokala utbudet samt inte minst att öka deltagandet i kulturlivet bland invånarna. Utöver detta ska ett aktivt arbete som utgår från ambassadörskapet bidra till att stärka bilden av kommunen som rik, livskraftig och öppen för deltagande bland invånare och besökare.

Ansvar

Samordning av kommunikation sker hos Kultur och fritids informatör. Ansvarig chef är kultur och fritidschef.

Resurser

- Informatör om 30%
- Särskild budget för marknadsföring och PR

Handlingsplaner

- Kommunikationsplan för kultur och fritid

Syften

- Ökad kunskap om utbudet hos invånarna för ett ökat deltagande.
- Ökad kunskap om verksamheternas innehåll hos invånarna
- Skapa bilden av en stark och attraktiv kulturkommun lokalt, nationellt och internationellt
- Utveckla och anpassa kommunikationsvägar

Indikatorer

- Aggregerad publikutveckling
- Aggregerat deltagande
- Nöjd medborgarindex, kultur
- Nöjd medborgarindex, bibliotek

Projekt och insatser i egen regi

Tanums kommun kan inom ramarna för kulturstrategin initiera och driva projekt. Det kan ske inom kommunen eller i samverkan med andra parter. Projekten ska svara mot faktiska behov och bidra till att förbättra möjligheten för invånarna att vara delaktiga i kulturlivet. Det kan också ske utvecklingsprojekt som inte vänder sig direkt till användare eller publik, men som bidrar att utveckla en verksamhet som efter projekttiden ger effekter för invånarna. Projekt inom ramarna för kulturstrategin ska därför målstyras i linje med tagna målsättningar och effektmål.

Ansvar

Ansvar ligger hos handläggare för området, främst bibliotekssamordnare, fritidssamordnare, kultursamordnare, barnkultursamordnare samt föreningsutvecklare. Vid projekt och insatser som spänner över flera verksamhetsområden samordnas projektet i kultur- och fritids ledningsgrupp. Ansvarig chef är kultur och fritidschef.

Resurser

- Projektmedel söks hos externa bidragsgivare
- Vid behov och möjlighet skjuts egna resurser in i projektet. Detta ska tydligt avgränsas från ordinarie verksamhet och förankras väl.

Handlingsplaner

- Mall för planering och målstyrning av projekt.

Syften

- Möjliggöra särskilda satsningar, omstruktureringar, och pilotinsatser som sedan kan integreras i ordinarie verksamhet
- Möjliggöra särskilda arrangemang eller evenemang.
- Möjliggöra utökad samverkan med andra aktörer inom och utanför den egna organisationen kring särskilda behov.

Indikatorer

- Antal sökta externa projektmedel, summa beviljad projektmedel samt ändamål.
- Dokumenterad måluppfyllelse vid genomförd insats/projekt

Gestaltad livsmiljö och konst i offentlig miljö

Tanums kommun ska arbeta med gestaltad livsmiljö och konst i offentlig miljö i syfte att skapa värden för invånarna. Detta arbete skapar också en arena för inflytande och delaktighet i det offentliga rummet och ett stöd för konstnärer och kulturskapare att söka uppdrag. Arbetet kan omfatta traditionella utsmyckningar såväl som projekt, event och processer i samband med utveckling och planering av platser. Arbetet med gestaltad livsmiljö och konst i offentlig miljö är förvaltningsövergripande till sin natur.

Ansvar

Området är förvaltningsövergripande. Operativt ansvar fördelas mellan chef för tekniska förvaltningen, miljö- och byggförvaltningen, barn- och utbildningsförvaltningen samt kommunledning samt chefer för de kommunala bolagen. Det operativa arbetet kräver politiska beslut kring arbetet med gestaltad livsmiljö och offentlig konst.

Resurser

- Avsättning av medel för finansiering görs enligt beslut i kommunstyrelsen⁸ för finansiering av projekt och insatser kring konst i offentlig miljö.

Handlingsplaner

- Tillsätta en förvaltningsövergripande arbetsgrupp.
- Plan för området gestaltad livsmiljö och konst i offentlig miljö i Tanums kommun.
- Handlingsplan med policy för kommunens konstinnehav.

Syften

- Stärka invånarnas delaktighet och inflytande över den gemensamma byggda miljön
- Sprida insatser över hela kommunen
- Stärka attraktiviteten i kommunens alla delar
- Skapa meningsfulla platser

Indikatorer

- Procenttal av sammanlagda investeringar som avsätts för projekt, insatser och utsmyckning i offentlig miljö

⁸ Beslut 20110620 Kf §51

Musik- och kulturskola

Tanums kommuns musikskola erbjuder undervisning för elever enskilt och i grupp inom musik, dans och bildkonst och har som ambition att utveckla ytterligare verksamhetsområden inom kulturskolans ram.

Ansvar

Ansvarig chef är musikledare för musikskolan. Kulturpoolens samordnare ansvarar för området som rör samarbete med Göteborgs universitet och utbildning inom kulturskoleklivet⁹.

Resurser

- Musik- och kulturskolan tillhandahåller pedagoger för musik och dansundervisning. I samarbete med Gerlesborgsskolan samt Grebbestads folkhögskola erbjuds undervisning i bild och form samt hantverk.

Handlingsplaner

- Särskild strategi för musik- och kulturskolan kommer att utarbetas.

Syften

- Stimulera barn och ungdomar till eget skapande och kreativitet
- Arbeta för att minska klyftorna i samhället genom estetiska lärprocesser
- Bidra till en attraktiv kommun att bo och leva i
- Stärka det lokala kulturlivet¹⁰

Indikatorer

- Antal barn- och ungdomar i musik- och kulturskolan
- Medverkan i utåtriktad verksamhet

⁹ Kulturskoleklivet är en utbildning för att utbilda lärare i kulturskolor. Uppdraget gavs 2016 till några olika lärosäten i Sverige och Göteborgs universitet fick ett uppdrag. Tanums kommun är utsett till att vara praktikkommun i Kulturskoleklivet.

¹⁰ <http://www.kulturskoleradet.se/sv/om-smok/historik>

Folkbibliotek

Folkbiblioteket i Tanums kommun är en mötesplats för människor i alla åldrar som erbjuder tillgång till bildning, upplevelser och samtal. Bibliotekens uppdrag regleras av bibliotekslagen med målet att vara ett bibliotek för alla. Biblioteket är en demokratisk arena där alla fritt kan ta del av världens samlade litteratur och kunskap för att kunna verka i samhället på egna villkor. Biblioteket har ett uppdrag som källkritisk garant och kunskapsbärare och ska främja det livslånga lärandet och den fria åsiktsbildningen. Biblioteken har en egen strategi som lyder under kulturstrategin.

Ansvar

Ansvarig driftsledare är bibliotekssamordnare. Ansvarig chef är kultur- och fritidschef.

För folkbibliotek ansvarar kommunerna.

För skolbibliotek ansvarar kommuner, landsting, staten eller enskilda huvudmän i enlighet med bestämmelserna i 2 kap. skollagen.¹¹

Resurser

- Anges i biblioteksstrategi.

Handlingsplaner

- Särskild strategi för bibliotek¹²

Kvalitetsgarantier

- Alla barn mellan 2 – 8 år ska få en födelsedagsbok.

Syften

- Biblioteken i det allmänna biblioteksväsendet ska verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning.¹³
- Biblioteken i det allmänna biblioteksväsendet ska främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt. Biblioteksverksamhet ska finnas tillgänglig för alla.¹⁴
- Biblioteken i det allmänna biblioteksväsendet ska ägna särskild uppmärksamhet åt personer med funktionsvariationer, bland annat genom att utifrån deras olika behov och förutsättningar erbjuda litteratur och tekniska hjälpmedel för att kunna ta del av information.¹⁵
- Biblioteken i det allmänna biblioteksväsendet ska ägna särskild uppmärksamhet åt de nationella minoriteterna och personer som har annat modersmål än svenska, bland annat genom att erbjuda litteratur på
 1. de nationella minoritetsspråken,
 2. andra språk än de nationella minoritetsspråken och svenska, och
 3. lättläst svenska.¹⁶
- Folkbiblioteken ska vara tillgängliga för alla och anpassade till användarnas behov.¹⁷

¹¹ Skollagen 2010:18

¹² Antagen av kf 20180228

¹³ Paragraf 2, Ändamål, bibliotekslagen.

¹⁴ Paragraf 2, bibliotekslagen.

¹⁵ Paragraf 4, bibliotekslagen

¹⁶ Paragraf 5, bibliotekslagen

¹⁷ Paragraf 7, bibliotekslagen



- Folkbibliotekens utbud av medier och tjänster ska präglas av allsidighet och kvalitet.¹⁸
- Folkbiblioteken ska särskilt främja läsning och tillgång till litteratur.¹⁹
- Folkbiblioteken ska verka för att öka kunskapen om hur informationsteknik kan användas för kunskapsinhämtning, lärande och delaktighet i kulturlivet.²⁰
- Folkbiblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt barn och ungdomar för att främja deras språkutveckling och stimulera till läsning, bland annat genom att erbjuda litteratur utifrån deras behov och förutsättningar.²¹
- På folkbiblioteken ska allmänheten avgiftsfritt få låna eller på annat sätt få tillgång till litteratur under en viss tid oavsett publiceringsform.²²

Indikatorer

- Se biblioteksstrategi för Tanums kommun.

¹⁸ Paragraf 7, bibliotekslagen

¹⁹ Paragraf 8, bibliotekslagen

²⁰ Paragraf 9, bibliotekslagen

²¹ Paragraf 9, bibliotekslagen

²² Paragraf 9, bibliotekslagen

Lov- och fritidsaktiviteter för barn och unga

Meningsfull fritid är en viktig del av barnkulturutbudet i Tanums kommun. Ett särskilt område för detta är lov- och fritidsaktiviteter som kan bidra till att barn i hela kommunen blir i aktiva inom allt från friluftsliv, kultur, spel, och andra aktiviteter.

Ansvar

Ansvarig handläggare är fritidssamordnare. Ansvarig chef är kultur- och fritidschef.

Resurser

- Planering sker med stöd av barnkultursamordnare.
- Personalresursen är densamma som organisationen för fritidsgårdarna i samverkan med övriga enheter inom Kultur och fritid.

Handlingsplaner

- Särskild strategi för fritidsgårdar²³

Kvalitetsgarantier

- Fritidsverksamheten bygger på de ungas initiativ och personalens professionella stöd.
- Kultur- och fritidsaktiviteter erbjuds under höst- och/eller sportloven.

Syften

- Erbjudna öppna mötesplatser för unga i kommunen.
- Erbjudna möjlighet att utveckla egna intressen tillsammans med andra ungdomar och med stöd från personal inom Kultur och fritid.
- Erbjudna aktiviteter som alla kan delta i oavsett förutsättningar.
- Träffa professionella utövare för att väcka intresse och få förebilder.

Indikatorer

- Antal deltagare i aktivitet per lov
- Antalet erbjudna lovaktiviteter per år.

²³ Tagen av Bun datumdatum 20171117



TANUMS
KOMMUN